

ΣΥΝΔΕΣΜΟΛΟΓΙΑ
ΠΙΝΑΚΟΣ **JES**
ΜΕ ΡΕΛΕ
ΜΕΝΕΙ Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ
ΗΛΒΑΝΑ ΑΝΟΙΚΤΗ

ΠΡΟΣ ΑΛΛΑ
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ

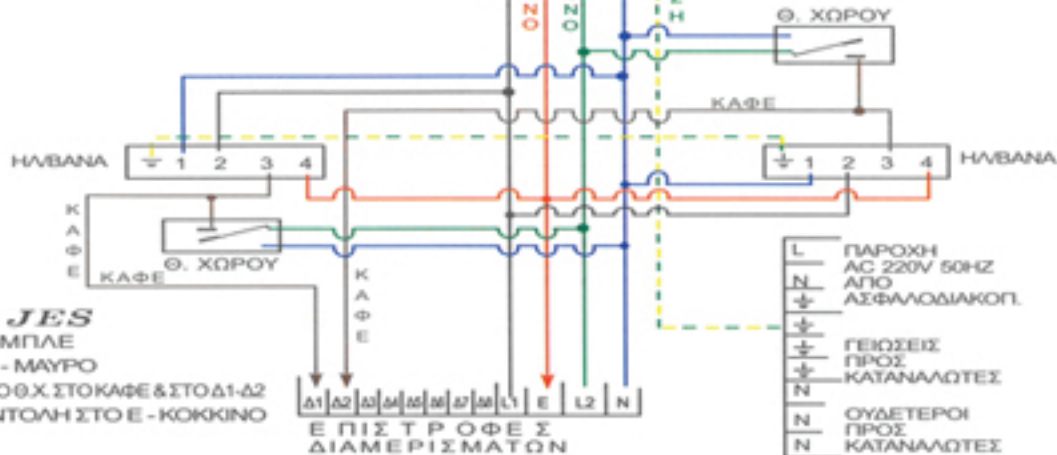
ΜΑΥΡΟ

ΚΟΚΚΙΝΟ

ΠΡΑΣΙΝΟ

ΜΠΛΕ

ΓΕΙΩΣΗ



H/Β JES

1 = N - ΜΠΛΕ

2 = L1 - ΜΑΥΡΟ

3 = ΑΠΟ Θ.Χ. ΣΤΟ ΚΑΦΕ & ΣΤΟ Δ1-Δ2

4 = ΕΝΤΟΛΗ ΣΤΟ Ε - ΚΟΚΚΙΝΟ

Ε ΠΙΣΤΡΟΦΕ Σ
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ

[K1|K2|K3|K4|K5|K6|K7|K8]

ΦΑΣΗ ΠΡΟΣ ΚΥΚΛ/ΤΕΙΣ ΜΟΝΟ
(ΕΑΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ) ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ
ΤΟΥ ΕΝΟΣ ΚΥΚΛ/ΤΗ.



ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΩΣΤΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΠΙΝΑΚΑ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ 5 ΓΕΝΙΚΑ ΣΥΡΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΙΑ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ
ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ.

ΑΥΤΟΣ Ο ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΧΕΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΕΙ ΜΕ ΡΕΛΕ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΕΞΗΣ ΛΟΓΟΥΣ:

ΟΠΟΙΟΣ ΚΛΕΙΣΕΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΤΟΝ Θ. ΧΩΡΟΥ Η ΗΛΒΑΝΑ ΤΟΥ ΝΑ ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΙ ΑΝΟΙΚΤΗ

ΓΙΑ ΔΥΟ ΒΑΣΙΚΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ: 1) ΓΙΝΕΤΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΥΠΑΡΧΟΝΤΟΣ ΘΕΡΜΟΥ ΥΔΑΤΟΣ ΣΤΟΝ ΛΕΒΗΤΑ

2) ΑΠΟΚΛΕΙΕΤΑΙ Η ΥΠΕΡΘΕΡΜΑΝΣΗ ΜΕ ΤΑ ΚΑΚΑ ΕΠΑΚΟΛΟΥΘΑ ΤΗΣ ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΤΗΡΗΣΕΤΕ ΣΩΣΤΑ ΤΟ ΩΣ ΑΝΩ
ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑ. ΚΑΙ ΕΞΗΓΟΥΜΕ ΠΑΡΑΚΑΤΩ:

L1 ΦΑΣΗ ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΗΛΒΑΝΕΣ ΜΟΝΟ

N ΠΡΟΣ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΗΛΒΑΝΕΣ ΚΑΙ ΘΕΡΜΟΣΤΑΤΕΣ ΧΩΡΟΥ - ΟΥΔΕΤΕΡΟΣ.

L2 ΦΑΣΗ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ Θ. ΧΩΡΟΥ ΜΟΝΟ

Ε ΟΙ ΕΝΤΟΛΕΣ ΤΩΝ ΗΛΒΑΝΩΝ ΔΗΛ. ΤΑ ΚΟΚΚΙΝΑ ΓΕΦΥΡΟΝΟΝΤΑΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΗΓΟΥΝ ΣΤΟ Ε.

Δ1 - Δ2 - Δ8 ΚΑΤΑΛΗΓΟΥΝ ΟΙ ΕΝΤΟΛΕΣ ΤΩΝ Θ. ΧΩΡΟΥ ΕΝΩ ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΔΙΝΟΥΝ ΕΝΤΟΛΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ

ΗΛΒΑΝΑ ΤΟΥ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΥ ΔΙΑΜ/ΤΩΣ.

ΣΤΗΝ ΚΛΕΜΟΣΕΙΡΑ ΔΕΞΙΑ ΕΧΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΧΗ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΑΠΟ ΑΣΦΑΛΟΔΙΑΚΟΠΤΗ ΤΙΣ ΓΕΙΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ

ΟΥΔΕΤΕΡΟΥΣ ΠΡΟΣ ΚΑΥΣΤΗΡΑ ΚΑΙ ΚΥΚΛ/ΤΗ.

ΣΤΗΝ ΚΛΕΜΟΣΕΙΡΑ ΚΑΤΩ ΔΕΞΙΑ 3 3 4 4 5 6 ΩΣ ΚΑΤΩΘΙ:

3 - 3 : ΥΔΡ/ΤΗΣ ΘΡΟΜ/ΤΩΝ ΜΟΝΟ ΕΦΟΣΟΝ ΘΕΡΜΑΝΘΕΙ ΤΟ ΝΕΡΟ ΣΤΟΝ ΛΕΒΗΤΑ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΝΑ ΓΡΑΦΟΥΝ.

4 - 4 : ΥΔΡ/ΤΗΣ ΚΥΚΛ/ΤΗ ΡΥΘΜΙΣΗ 60° C ΟΤΑΝ ΚΛΕΙΣΕΙ Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ Θ. ΧΩΡΟΥ Ο ΚΥΚΛ/ΤΗΣ

ΕΞΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΝΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΜΕΧΡΙΣ ΟΤΟΥ ΠΕΣΕΙ Η ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ ΣΤΟΥΣ 60° C.

ΠΟΤΕ ΓΕΦΥΡΑ

5 : ΦΑΣΗ ΣΤΟΝ ΚΥΚΛ/ΤΗ ΚΑΤΕΥΘΕΙΑΝ ΧΩΡΙΣ ΥΔΡ/ΤΗ.

6 : ΦΑΣΗ ΣΤΟΝ ΚΑΥΣΤΗΡΑ ΜΕ ΥΔΡ/ΤΑΤΗ.

ΕΑΝ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ 5 ΓΕΝΙΚΑ ΣΥΡΜΑΤΑ ΚΑΝΕ ΓΕΦΥΡΑ ΤΟ Ε ΜΕ ΤΟ L1 ΚΑΙ ΠΕΡΝΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΟ L2

ΦΑΣΗ ΠΡΟΣ Η/Β & Θ.Χ. ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΔΥΟ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ ΟΜΩΣ ΡΕΛΕ Ή ΔΙΟΔΟΥΣ ΤΑ 3 3 4 4 5 6

ΠΑΡΑΜΕΝΟΥΝ ΤΑ ΙΔΙΑ. ΚΑΙ ΚΑΝΟΥΜΕ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΛΟΓΙΑΣ ΜΕ ΔΙΟΔΟΥΣ Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ

ΟΜΩΣ ΔΕΝ ΜΕΝΕΙ Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΗΛΒΑΝΑ ΑΝΟΙΚΤΗ.